

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 31 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

Утверждено
на педагогическом совете
МОУ СШ № 31
от 31.08.2023 г. № 02

Введено в действие
приказом по МОУ СШ № 31
от 31.08.2023 г. № 126
Директор МОУ СШ № 31

_____ С.А. Павлык

Согласовано
на методическом совете школы
30.08.2023 г., протокол № 01

**Аннотации к рабочим программам
по учебному предмету
«Изобразительное искусство» для 1 - 7 классов
на 2023 - 2024 учебный год**

**Аннотации к рабочим программам
по учебному предмету "Изобразительное искусство" для 1-7 классов**

Классы	Аннотации к рабочим программам
1-4	<p>Рабочая программа по ИЗО на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286, федеральной образовательной программы начального общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.</p> <p>Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы на базовом уровне:</p> <p><i>Целью</i> уроков изобразительного искусства в начальной школе является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.</p> <p>Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>воспитание</i> устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;• <i>развитие</i> творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания приносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;• <i>освоение</i> разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;• <i>овладение</i> выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;• <i>развитие</i> опыта художественного восприятия произведений искусства. <p>Общая характеристика учебного предмета:</p> <p>Основой всего педагогического процесса в преподавании изобразительного искусства является органическое единство учебного и воспитательного процессов в условиях интеграции и взаимодействия с другими образовательными дисциплинами.</p> <p>Характерными признаками развивающего обучения в условиях полихудожественного подхода (по Б.П. Юсову) на уроках изобразительного искусства являются следующие:</p> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Духовное возвышение ребенка.</i>2. <i>2. Действие, радость, увлечение школьника работой.</i>3. <i>Живое общение с искусством.</i>4. <i>Освоение разнообразных сторон жизни окружающего мира.</i>5. <i>Опора на региональный компонент в обучении.</i>6. <i>Реализация полихудожественного, интегрированного подхода.</i>7. <i>Сенсорное насыщение представлений и действий детей.</i>8. <i>Раскрытие разных сторон жизни искусства.</i>9. <i>Активное творчество самих детей.</i>

	<p>Место учебного предмета в учебном плане Количество часов в год: в 1 классе - 33; во 2-4 классах - 34 Количество часов в неделю: 1</p> <p>Учебно-методический комплект:</p> <p>1 класс Неменская Л.А. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. М.: Просвещение, 2023г. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – М.: Просвещение, 2023г..</p> <p>2 класс Коротеева Е.И. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс. М.: Просвещение, 2023г. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – М.: Просвещение, 2023г.</p> <p>3 класс Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. М.: Просвещение, 2021г. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – М.: Просвещение, 2023.</p> <p>4 класс Неменская Л.А. /Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Каждый народ- художник. 4 класс. М.: Просвещение, 2022г. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – М.: Просвещение, 2023.</p>
<p>5-6</p> <p>7</p>	<p>Рабочая программа по ИЗО на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г № 286, федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.</p> <p>Рабочая программа по ИЗО на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010г. № 1897, федеральной образовательной программы основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.</p> <p>Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы на базовом уровне: Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»: формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; развитие способности ориентироваться в мире современной художественной</p>

культуры;
овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;

Общая характеристика учебного предмета

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, роль искусства в жизни общества — главный смысловой стержень рабочей для 5-7 классов. Программа строится так, чтобы дать школьникам представления о значении искусства в их личностном становлении. Предусматривается широкое привлечение их жизненного опыта, примеров из окружающей действительности. Практическая творческая работа детей на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления учащихся. Одна из главных целей преподавания искусства — развитие интереса к внутреннему миру человека, способности углубляться в себя как основы развития способности сопереживать и понимать других людей, осознавать свои внутренние переживания в контексте истории культуры.

Место учебного предмета в учебном плане

5 класс

Количество часов в год: 34

Количество часов в неделю: 1

6 класс

Количество часов в год: 34

Количество часов в неделю: 1

7 класс

Количество часов в год: 34

Количество часов в неделю: 1

Учебно-методический комплект:

5 класс

Горяева Н.А., Островская О.В. /Под. ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. М.: Просвещение, 2023г.

6 класс

Неменская Л.А. /Под. ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс. М.: Просвещение, 2023г.

7 класс

Питерских А.С., Гуков Г.Е. /Под. ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс. М.: Просвещение, 2023г.